

## I tre giorni più belli dell'anno a Basilea raccontati dagli scatti di Peter Keller



*La Basler Fasnacht è una tradizione riconosciuta dall'Unesco quale patrimonio culturale dell'umanità.*

Mostra al Canvetto Luganese dedicata a un evento che è molto più di una festa di carnevale.

Si inaugura sabato 28 gennaio alle 17 al Canvetto Luganese (in via Simen 14b a Molino Nuovo), la mostra fotografica di Peter Keller «Basler Fasnacht», omaggio a una manifestazione culturale e artistica dalle molteplici sfaccettature. Quella che si celebra ogni anno a Basilea sull'arco di tre giorni, considerati dai locali i più belli dell'anno, è molto più di una semplice festa di carnevale: è un grandioso spettacolo di colori, costumi e melodie. In esso sono coniugate tre forme d'arte: la musica, suonata su strumenti appositamente costruiti; le arti visive attraverso i

costumi, le maschere e le grandi lanterne; e la poesia, espressa sottoforma di satira pungente, testi umoristici e piccoli poemi.

Le immagini di Peter Keller, che da anni prende parte alla Basler Fasnacht, raccontano uno spaccato di questa tradizione – riconosciuta dall'Unesco quale patrimonio culturale dell'umanità – che affonda le radici nel Medioevo. Gli spazi del Canvetto ospitano immagini scattate nelle strade durante i tre giorni di festa, così come una decina di foto dei preparativi, le lezioni di musica e le prove di gruppo. La mostra, allestita fino al 9 aprile, è dunque un piccolo assaggio, nonché un invito a vivere personalmente questo evento.